ANDRADE, Luma Nogueira de. *Travestis na escola*: assujeitamento e resistência à ordem normativa. Tese (Doutorado em Educação). Fortaleza: Universidade Federal do Ceará, 2012.

BARNART, Fabiano. *As travestilidades na ditadura.* A interdição e a resistência de travestis em Porto Alegre, na década de 1970. Dissertação (Mestrado em Geografia). Porto Alegre: UFRGS, 2018.

BELLINI, Lígia. *A coisa obscura.* Mulher, sodomia e Inquisição no Brasil colonial. Salvador: EdUFBA, 2014.

BERNARDY, Bruno Arthur. Ninguém nunca me disse ‘não brinca com salto, não brinca com maquiagem’: trajetória, projetos e metamorfoses da drag queen Cassandra Calabouço e de seu criador Nilton Gaffrée Jr. (Porto Alegre, década de 1970-década de 2000). Trabalho de conclusão de curso (Bacharelado em História). Porto Alegre: Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2021.

CANABARRO, Ronaldo. *- historiografiatransviada.com -* Dar a ver uma Historiografia Pública Digital. Tese (Doutorado em História, Política e Bens Culturais). Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2024.

CARNEIRO, Ailton José dos Santos. *Homossexuais em trânsito*: representações, militância e organização política homossexual na Bahia, 1978-1988. Dissertação (Mestrado em História). Salvador: Universidade Federal da Bahia, 2017.

CARVALHO, Mozart Matheus de Andrade. *“Os doces prazeres de Pelotas”*: sociabilidades e táticas de resistência de homens homossexuais cisgêneros na “Capital das Bichas” (1981-2000). Dissertação (Mestrado em História). Porto Alegre: Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2022.

GOMES JÚNIOR, João. *Sobre frescos e bagaxas:* uma história social do homoerotismo e da prostituição masculina no Rio de Janeiro entre 1890 e 1938. Dissertação (Mestrado em História). Niterói: UFF, 2019.

GREEN, James N. *Além do carnaval.* A homossexualidade masculina no Brasil do século XX. São Paulo: EdUNESP, 2000.

GREEN, James N.; POLITO, Ronald. *Frescos trópicos.* Fontes sobre a homossexualidade masculina no Brasil (1870-1980). Rio de Janeiro: José Olympio, 2006.

GREEN, James N.; QUINALHA, Renan. *Ditadura e homossexualidades.* Repressão, resistência e a busca da verdade. São Carlos: EdUFSCAR, 2014.

GREEN, James N.; QUINALHA, Renan.; CAETANO, Marcio; FERNANDES, Marisa. *História do Movimento LGBT no Brasil.* São Paulo: Alameda, 2018.

GUIMARÃES, Celeste Maria Baitelli. *Homossexualismo*: Mitologias científicas. Tese (Doutorado em História). Campinas: Universidade Estadual de Campinas, 1994.

OLIVEIRA, Augusta da SIlveira de. *Tenho o direito de ser quem eu sou*: o movimento de travestis e transexuais em Porto Alegre (1989-2010). Dissertação (Mestrado em História). Porto Alegre: Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2018.

PINTO, Rhanielly Pereira do Nascimento. *Movimentos homossexuais e a constituição de identidades homonormativas nos trópicos*: um estudo sobre o jornal Somos (1973-1976) e do Lampião da Esquina (1978-1981). Dissertação (Mestrado em História). Goiânia: Universidade Federal de Goiás, 2021.

RODRIGUES, Rita de Cássia Colaço. *De Daniele a Chrysóstomo:* Quando travestis, bonecas e homossexuais entram em cena. Tese (Doutorado em História). Niterói: UFF, 2012.

RODRIGUES, Rita de Cássia Colaço. Antes de acontecer: viados e travestis na Cidade do Rio de Janeiro, do Século XIX a 1980. *Esboços*, Florianópolis, v. 23, n. 35, 2016.

RODRIGUES, Rita de Cássia Colaço. VERAS, Elias; SCHMIDT, Benito B. (orgs.) *Clio sai do armário.* Historiografia LGBTQIAP+. São Paulo: Letra e Voz, 2021.

KOCH, Jandiro Adriano. *O gaúcho era gay? Mas bah! (1737-1939)*. Porto Alegre: MAR Edições, 2023.

KOCH, Jandiro Adriano. *Babá, esse depravado negro que amou.* Porto Alegre: Libretos, 2019.

KOCH, Jandiro Adriano. *O crush de Álvares de Azevedo.* Porto Alegre: Libretos, 2021.

KUMPERA, Julia Aleksandra Martucci. *O lesbianismo é um barato*: o GALF e o ativismo lésbico-feminista no Brasil (1979-1990). Dissertação (Mestrado em História). Campinas: Universidade Federal de Campinas, 2021.

LIMA, Michele Pires. *Senhoras do tempo*: Cotidiano, trabalho e ativismos de travestis e transexuais em Manaus (1992-2019). Dissertação (Mestrado em História). Manaus: Universidade Federal do Amazonas, 2021.

MACRAE, Edward. *A construção da igualdade:* Identidade sexual e política no Brasil da abertura. Campinas: Editora da Unicamp, 1990.

MEDEIROS, Tiago Vidal. *“O crime da casa gay”*: o caso Luísa Felpuda e a produção de sexualidades desviantes pela imprensa (Porto Alegre, 1980). Trabalho de conclusão de curso (Licenciatura em História). Porto Alegre: Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2018.

MORANDO, Luiz. *Paraíso das Maravilhas.* Uma história do crime do parque. Belo Horizonte: Argumentum, 2008.

MORANDO, Luiz. *Enverga, mas não quebra.* Cintura Fina em Belo Horizonte. Uberlândia: O sexo da palavra, 2020.

MOTT, Luiz. *O lesbianismo no Brasil.* Porto Alegre: Mercado Aberto, 1987.

MOTT, Luiz. *Escravidão, homossexualidade e demonologia.* São Paulo: Ícone, 1988.

SCHMIDT, Benito Bisso; WEIMER, Rodrigo de Azevedo. *Histórias lesbitransviadas do Rio Grande do Sul.* Porto Alegre: Taverna, 2022.

SILVA, Lauri Miranda. *Vozes subversivas e corpos transgressores*: memórias da (re) existência de militantes dos movimentos LGBTQIA+ e de mulheridades contra as opressões interseccionais em Rondônia (1980-2022). Tese (Doutorado em História). Porto Alegre: Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2023.

SIMAKAWA, Viviane Vergueiro. *Por inflexões decoloniais de corpos e identidades de gênero inconformes:* uma análise autoetnográfica da cisgeneridade como normatividade. Dissertação (Mestrado em Cultura e Sociedade) – Universidade Federal da Bahia. Salvador 2015.

SIMÕES, Kleber José Fonseca. *Ditadura civil militar brasileira e a biopolítica cisheteronormativa no teatro soteropolitano (1968-1988).* Tese (Doutorado em História). Salvador: Universidade Federal da Bahia, 2023.

SOUTO MAIOR, Paulo. *Assumir-se ou não assumir-se?* O Lampião da Esquina e as homossexualidades no Brasil (1978-1981). Dissertação (Mestrado em História) Recife: Universidade Federal de Pernambuco, 2015.

SOUTO MAIOR, Paulo. *A invenção do sair do armário*: a confissão das homossexualidades no Brasil (1979-2000). Tese (Doutorado em História). Florianópolis: Universidade Federal de Santa Catarina, 2019.

SOUTO MAIOR, Paulo; QUINALHA, Renan. *Novas fronteiras da história LGBTI+ no Brasil.* São Paulo: Elefante, 2023.

TEDESCO, Caio de Souza. *Não te nasce homem, torna-se.* A emergência das transmasculinidades e o espaço biográfico de João Walter Nery (1950-1988). Dissertação (Mestrado em História). Porto Alegre: Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2022.

TREVISAN, João Silvério. *Devassos no paraíso.* A homossexualidade no Brasil, da colônia à atualidade. Rio de Janeiro: Record, 2002.

VERAS, Elias. PEDRO, Joana. Os silêncios de Clio. Escrita da história e (in)visibilidade das homossexualidades no Brasil. *Tempo e Argumento*, Florianópolis, v. 6, n. 13, set/dez. 2014.

VERAS, Elias. *Travestis.* Carne, tinta e papel. Curitiba: Appris, 2019.

VERAS, Elias Ferreira; PEDRO, Joana Maria; SCHMIDT, Benito Bisso. *(Re)existências LGBTQIA+ e feminismo na ditadura civil-militar e na redemocratização do Brasil.* Maceió: Edufal, 2023.

VIANNA, Adriana; CARRARA, Sérgio. “As vítimas do desejo”: os tribunais cariocas e a homossexualidade nos anos 1980. In: PISCITELLI, Adriana; GREGORI, Maria Filomena; CARRARA, Sérgio. *Sexualidades e saberes: convenções e fronteiras.* Rio de Janeiro: Garamond, 2004.

VIANNA, Adriana. LACERDA, Paula. *Direitos e políticas sexuais no Brasil.* O panorama atual. Rio de Janeiro: CEPESC, 2004.

VIEIRA, Kyara Maria de Almeida. *Onde estão as respostas para as minhas perguntas?*: Cassandra Rios – A construção do nome e a vida escrita enquanto tragédia de folhetim (1955-2001). Tese (Doutorado em História). Recife: Universidade Federal de Pernambuco, 2014.

Para mais referências, ver o site de Ronald Canabarro: <https://historiatransviada.net.br/>